EIGENKAPITAL
STIMME & SPRACHE

STIMME, SPRACHE UND KÖRPERSPRACHE PROFESSIONELL EINSETZEN

INTENSIV-TRAINING

mit dem Schauspieler und TV-Sprecher

Peter Claudius Engel

ARD, SWR, ARTE, 3SAT, ORF, ...
Stationsstimme der Poplegende SWF3

Drygalski-Allee 118 D-81477 München
Fon: +49.89.74419833 Fax: 74419834

< www.eigenkapital-stimme.de>
mail@peter-engel.com

„Nur sieben Prozent der Ausstrahlung eines Menschen haben mit dem zu tun, was er sagt. 40% verdankt er dem Klang seiner Stimme. Und 53 Prozent entfallen auf seinen Körper und die äußere Erscheinung“.

Wie viel Zeit investieren Sie im Rahmen Ihrer Tätigkeit in den Inhalt von Gesprächen und Präsentationen? Und wie viel Zeit investieren Sie in die stimmliche, sprachliche und körpersprachliche Präsentation des Inhaltes?

Die Kunst, Menschen zu überzeugen und für sich zu gewinnen, hängt primär vom Klang der Stimme, von der sprachlichen Präzision und von einem sicheren Auftreten ab.

Profitieren Sie von den Erfahrungen der besten Medien-Profis. Verstärken und optimieren Sie Ihre persönliche Überzeugungskraft mit der größtmöglichen Effizienz. Mit einem Seminar, das auf unnötige Theorie verzichtet, aber jeden Teilnehmer in einem intensiven Training zu seiner optimalen Überzeugungskraft führt.

Die Ergebnisse sind überzeugend. Das Feedback der Teilnehmer ist exzellent. Die Referenzen bewegen sich auf höchstem Niveau.

Die Teilnehmerzahl ist limitiert, das unterstützt die Effizienz und Exklusivität dieses Seminars. Eine frühzeitige Buchung wird empfohlen.

Ich freue mich auf ein gemeinsames Training und grüße Sie ganz herzlich.

Ihr

Peter Claudius Engel

© by [peter claudius engel]

Seminarinhalte:

- **Vermittlung eines hocheffektiven Programms für Atem, Stimme, Artikulation und Körperhaltung.**

  - Erarbeitung der richtigen Stimmlage
  - Verstärkung der stimmlichen Durchschlagskraft
  - Verbesserung der Artikulation
  - Textarbeit
  - Optimierung der persönlichen Mimik und Gestik

- **Steigerung der stimmlichen und sprachlichen Überzeugungskraft.**
  Erlernen eines professionellen Vorbereitungsprogramms aus der Moderatoren- und Schauspielerpraxis, damit Sie in wichtigen Terminen von Anfang an präsent sind.

- **Souveräne Überbrückung auch größerer Räume durch den Einsatz der optimalen Sprechstimme.**

  - Vorbereitung auf unterschiedliche Raumgrößen, Vortrags- und Gesprächssituationen.
  - Mehrfaches Trainieren und Wiederholen dieser unterschiedlichen Situationen (95% des Trainings sind Praxis)
  - Erarbeitung der größtmöglichen Präsenz und Ausstrahlung jedes Einzelnen (wie in einer intensiven TV-Moderatoren-Probe)

- **Exakte Einschätzung der individuellen Stärken und Schwächen jedes Teilnehmers.**

  - Standortbestimmung für jeden einzelnen Teilnehmer (wie gut sind meine Präsentationen? Wo liegen meine Stärken und Schwächen?)
  - Konkrete Arbeit an den individuellen Schwächen
  - Förderung der Stärken
  - Jeder Teilnehmer bleibt in seiner Persönlichkeit, seine Individualität bleibt erhalten. Er (Sie) wird in seiner (ihrer) Überzeugungskraft aber entscheidend verstärkt.

- **Erstellung einer umfangreichen schriftlichen persönlichen Empfehlung.**

- **Nur in Stuttgart und Baden-Baden: Programmpunkt Mikrofontraining im ARD-Studio mit zusätzlicher Beratung durch einen SWR - Toningenieur. Jeder Teilnehmer erhält einen individuellen Mitschnitt der Aufnahmen.**

© by [peter claudius engel]

Zielgruppe:

Führungskräfte, Unternehmer, Selbstständige, die ihre persönliche Wirkung verstärken und optimieren möchten. In persönlichen Gesprächen, Präsentationen, Konferenzen. Nach Innen und nach Außen.

Ihr Nutzen:

- Sie beherrschen durch den Einsatz Ihrer Stimme, Sprache und Körpersprache jede Situation: vom persönlichen Gespräch bis zur Präsentation, vom Telefongespräch bis zum Umgang mit dem Mikrofon.
- Sie profitieren von Tipps und Tricks aus der jahrelangen Medienerfahrung einer der erfahrensten deutschsprachigen Stimmen.
- Sie erlernen in nur zwei Tagen wie Sie auch bei längeren Vorträgen stimmlich durchhalten, Ihr Stimmvolumen vergrößern und Ihre Stimme präsenter klingt.
- Sie überzeugen in wichtigen Gesprächen von Anfang an - denn die ersten Sekunden entscheiden oft über Erfolg oder Misserfolg.

Drygalski-Allee 118 D-81477 München
Fon: +49.89.74419833 Fax: 74419834

© by [peter claudius engel]

Referenzen:

Douglas, Sony, Daimler AG, SKF, SAP, BASF, Comdirect Bank, Credit Suisse, Manor, Roland Berger, Rödl & Partner, Dt. Telekom, Sennheiser, Bosch, Vattenfall, Roland Rechtsschutz, T-Online, Michelin u. v. a.

Empfehlungen der Presse (Auszug):

W&V - Werben und Verkaufen	Ausführliche Reportage, Bewertung: Sehr gut
Berliner Tagesspiegel	Großer Kommentar über das „Zuhören“
Management und Training	Ausführliche Reportage, Bewertung: Sehr gut
Produktion	Ausführliche Reportage, Bewertung: Sehr gut
FAZ	
Süddeutsche Zeitung	
Die Welt	

Teilnehmerstimmen:

„Eine außergewöhnlich gute Erfahrung mit vielen praktischen Hilfestellungen zur Verbesserung des persönlichen Auftritts, welche ich wirklich allen Führungskräften empfehlen würde.“
Karsten Faust, Geschäftsführer, SKF GmbH

„Nach langem Suchen habe ich ein Programm gefunden, das sich mit den Dingen zu einer guten fachlichen Präsentation beschäftigt. Für jeden, der aus seiner Präsentation das Optimum herausholen möchte.“
Dr. Frank Löschmann, Geschäftsführer, Volkswagen

„Jeder wünscht sich, vor einem Publikum zu stehen, das einem an den Lippen hängt. Mit dem Seminar Eigenkapital Stimme & Sprache kommt man diesem Ziel ein deutliches Stück näher.“
Susanne Heck, aurelis real estate GmbH, Leiterin Marketing und Kommunikation

„Das Seminar hat mich begeistert“
Stefan Richter, Geschäftsführer, Gesamtverband der deutschen Versicherungswirtschaft

„Eine lohnende Investition“
Martin Wambach, geschäftsführender Partner, Rödl&Partner

© by [peter claudius engel]

Peter Claudius Engel Referenzen:

als **Stimme** (ARD, SWR, 3SAT, ARTE, ORF) einem Millionenpublikum bekannt.

Radio:

Stationsstimme der Poplegende SWF 3
Stationsstimme Radio Energy Wien
Hörspiele (ausgestrahlt im SWR, WDR, NDR; SR, BR, Deutschlandfunk)

TV:

ARD-exklusiv, Tagesthemen, ARD-Ratgeber, Abenteuer Wildnis, Nano, ARTE On Air Promotion, ARD-Buffet, Kaffee oder Tee, Internationaler Medienkunstpreis, Dt. Kommunikationspreis, Bilderbuch Deutschland, u. v. a.

Sonstiges:

Werbefilme (z.B. Michelin), Werbespots (Radio und TV)
Sierra-Kultspiele wie Leisure Suit Larry, Caesar 3.

Als ***Schauspieler***

beginnend am Wiener Burgtheater in Richard III. (Regie: Claus Peymann) zahlreiche große Rollen: z.B. Clavigo (Clavigo), Karl Moor (Die Räuber), Mercutio (Romeo und Julia), Robespierre (Dantons Tod), Conferencier (Cabaret), Stückmonolog „Kolik". Starkes Engagement für zeitgenössische Literatur. Einladung zu den renommierten Mülheimer Theatertagen (Wahl des besten Stückes des Jahres). Mit dem Film „Nine Mens Morris" (Hauptrolle) auf internationalen Festivals, Einladung zu den EU-Filmfördergesprächen nach Galway (Irland). Soloprogramm mit Jaques-Brel-Chansons (live im TV). Rezitationen für das Literaturmagazin SWR/3SAT-Bestenliste.

Als ***Kommentator***

z.B. für die Karriereseite des „Berliner Tagesspiegel"

Als ***Trainer***

Douglas, Sony, Daimler AG, SKF, SAP, BASF, Comdirect Bank, Credit Suisse, Manor, Roland Berger, Rödl & Partner, Dt. Telekom, Sennheiser, Bosch, Vattenfall, Roland Rechtsschutz, T-Online, Michelin u. v. a.

© by [peter claudius engel]